



Léa CANNO

Artiste 3D

Formations

- 2015-2018 - Filière Littéraire
Option Arts Visuels et Arts Plastiques
Lycée La Colinière, Nantes
Baccalauréat Littéraire
- 2018-2019 - Faculté Arts Plastiques
Faculté Rennes2, Rennes
- 2019-2022 - Bachelor Cinéma Animation 2D-3D
E-artsup, Nantes
RNCP Niveau 6
- Octobre 2023 - Decembre 2025 - Bachelor Animateur 2D-3D VFX
Studi, Ecole en ligne

Compétences

- Photoshop
- Illustrator
- After Effect
- Premiere Pro
- InDesign
- Toonboom
- Maya
- Blender
- Zbrush
- Substance Painter
- Arnold
- Unreal Engine 5

- Animation 3D
- Modélisation 3D
- Texturing
- Rigging
- Création de personnages
- Testeur QA



leacanno.fr



leacanno@outlook.fr



lacanno



06-58-02-60-99



Léa canno

Expériences Professionnelles

- 05 Mars 2025 - Intervention dans une école d'art
ArgoVFX, Saint - Nazaire
Intervention auprès des étudiants de l'école d'art pour partager mon expérience en studio de jeux vidéo, dans le but de les préparer à l'intégration du monde professionnel.
- 04 Septembre 2023 au 31 Octobre 2024 - Alternance : Environnement Artiste 3D / Testeur QA
Exalted Studio, Montpellier
Participation à la réalisation d'un jeu vidéo " Big Helmet Heroes"
- 12 au 14 Décembre 2022 - CDD intervenante en Stop Motion
Pédagogie auprès de collégiens de 6e et 3e.
Initiation à l'animation en Stop Motion, au Mans. Montage sur le logiciel Première Pro.
- 24 Octobre au 04 Avril 2022 - Stage Graphisme/Illustration
Accompagnement de Stéphanie Burnet, une illustratrice en freelance, Nantes.
Dessin digital, Sculpture en Monster Clay, création de personnages en vectoriel, participation à « En sortant de l'école » de France Télévision.
- 2018 - 2021 - Emplois saisonniers:
Emploi de vacataire en scolarité au STAPS de Nantes.
Emploi intérimaire employé de ménage.
Employé en restauration à La Cantine de Nantes.

Projets d'Animation

- Femme, 2020
Animation 2D / Concepts
Projet de fin de première année, E-Artsup
- La Réparatrice de Doudous, 2021
Animation 3D / Modélisation / Texturing / Rigging
Projet de fin de deuxième année, E-Artsup
- Show Devant, 2022
Animation 3D, Modélisation, Texturing, Rigging, Lighting
Projet de fin de troisième année, E-Artsup

